La GAZETTE de La Buissonnière

Mars 2024

Exposition
Salon des adhérents de La Buissonnière
Du 05 au 29 mars

Vernissage jeudi 07 mars à 18h30

- Dis-moi pourquoi un « Salon des Adhérents » ?

Parce que …

- Mais encore ?

C'est un prétexte !

Adhérer à l'association c'est bien mais partager un moment avec une œuvre, un regard, c'est autre chose.

Le temps de l'exposition tisse des liens différents avec le lieu et les personnes, conduit par l'acte créateur. La Buissonnière devient territoire de rencontre, d'interrogation, d'échange, d'ouverture.

Ce projet a pris naissance après deux réunions ouvertes à toutes et tous.
La contrainte : La semaine de la Langue Française et de la Francophonie et « Dix moi dix mots » : certes le sport, pas toujours très stimulant. Mais malgré tout quatorze adhérents ont répondu –« Présents ». Ils se sont mobilisés, ont œuvré sur la langue française, ont dépassé la définition de chaque mot et de fil en aiguille, de crayon à la plume, de papier au volume, des mots à l'image, des mots aux sons musicaux, ils ont donné sens et matière au verbe.

En plus de l'exposition du mois, du vernissage, deux rendez-vous sont programmés :

Jeudi 21 mars à 17h30 et vendredi 22 mars à 18h30.

Venez les découvrir. Nous vous attendons nombreux. Faisons vivre artistiquement, humainement notre association.

Atelier Loisirs créatifs

Libellule en perles de rocaille

Vendredi 15 mars 2024
de 14 heures à 17 heures

Bonjour à toutes !

Ce mois-ci, je vous propose de réaliser une LIBELLULE avec des perles de rocaille et d'autres perles.

Cette libellule pourra vous servir de porte-clés ou de pendentif à accrocher à votre sac ou au rideau de votre salle de séjour ….

Pour cela, vous devrez apporter :

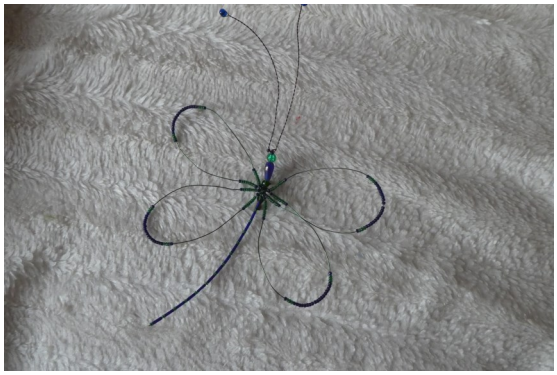
Des perles de rocaille selon vos goûts (unies ou multicolores)

Des perles plus grosses

Une « grosse » perle longue (facultatif)

Du fil de fer et d'aluminium très fin (0,5 mm ou 0,3 mm)

Un chiffon (pour ne pas vous couper en étirant le fil métallique)



J'apporte du fil (si vous n'en trouvez pas)

Une participation de 2,00 €uros par personne sera demandée.

MERCI de vous inscrire au préalable auprès de Gérald, à La Buissonnière. L'atelier n'aura pas lieu s'il y a moins de 3 personnes.

Tricot Solidaire

Bienvenue à notre nouveau tricoteur Sébastien . Il intègre le groupe pour apprendre à tricoter et crocheter et il manifeste déjà des talents de… tricoteur débutant.

Par contre notre groupe étant très productif et nombreux nous manquons de pelotes de laine. Nous souhaitons avoir quelques lots d'une même couleur (3 ou 4 pelotes semblables).

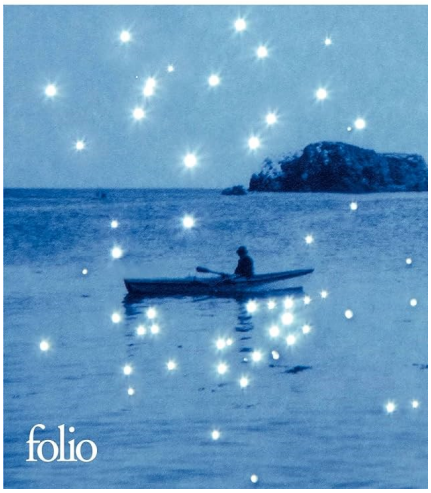
Vous pouvez les déposer au local de la Buissonnière.

Merci par avance.

Les tricoteuses solidaires.

Lire en Buiss'

À lire pour le lundi 11 mars à 17 h
« Mahmoud ou la montée des eaux » d'Antoine Wauters



Mahmoud est le narrateur de ce récit en forme d'incantation.

« Les monstres naissent dans la nuit. »

Il s'adresse à Sarah, sa seconde femme. Leurs deux fils, leur fille, sont partis s'engager. Nous sommes en Syrie, ces dernières années. Le règne sanglant des el-Assad est décrypté, écho poétique et réaliste, au travers de cette inexorable montée des eaux.

« Le monde, cette beauté détruite par la peur. »

Ce récit d'amour crée une fascinante et puissante émotion. Une double narration nous dévoile, subtilement, la tragédie d'un homme qui ne peut renouer avec son passé, personnel, avec l'histoire du pays, qu'en plongeant, chaque jour, dans les eaux profondes du plus grand barrage de l'Euphrate, ***« une eau nommée souvenirs. »***

Sarah, ***« enseignante et passionnée de littérature »***, veille. La particularité attachante, bouleversante, de **« Mahmoud ou la montée des eaux »**, est d'accorder la voix de deux poètes : Sarah et Mahmoud, à l'exposé des faits. Cruels. Destructeurs.

« Quels mots pour dire une terre qui survit au massacre de l'enfant ? »

La réalité d'un régime noie une histoire d'amour. **Antoine WAUTERS** en cueille chaque brin de lumière

CLAIRIÈRE ENCHANTERESSE XV

« Mais ils ne sont pas assez nombreux, ces chemins, pas assez denses pour être leur salut, alors ils restent là, tout au bout de la route, avalés par les marges d'un désir inachevé. »

Hélène GAUDY ***: « Un monde sans rivage »***

Pour aborder la 15ème voie de **CLAIRIÈRE ENCHANTERESSE**, Jean-Paul et Michel sont partis en quête d'une des sources du poème. Ecrivant cela, la probabilité de rencontrer féminine inspiration s'augmente d'une certitude : depuis le départ (qui est une arrivée sur le site de La Buissonnière) de ces explorations, le verbe AIMER est le véhicule privilégié de notre duo de passionnés.

Le **16 mars** prochain, **CLAIRIÈRE ENCHANTERESSE XV** vous dévoilera son contenu, amoureux donc, sur

www.labuissonnieremacon.fr

« C'est elle qui de la clôture saura faire une clairière, lieu de révélation d'une mathématique redressée à la manière d'une échelle vers le ciel. »

Lorette NOBÉCOURT ***: « La clôture des merveilles »***

Présentation de la soirée du 26 mars 2024

La Buissonnière, en ses locaux (120, rue St Antoine), vous propose, le **mardi 26 mars**, **à 18H30**, de bénéficier d'un bain d'humanité.

Les voix de Jacques, Michel, Jean-Paul, seront au service d'un texte-témoignage somp-tu-eux. L'expérience d'un professeur de collège de la banlieue parisienne est traduite, par lui-même, dans des mots qui ne classifient pas, ne jugent pas. Son propos ouvre plutôt des voies d'accès au bonheur d'être dans une salle de classe, ou dans des activités extérieures, avec des enfants.

Nous rencontrerons, dans des portraits qui doivent tout à la tendresse : Fatima, Wided, Keyvan, Kamar, Elsa, Dounia. Nous participerons à un voyage en Allemagne et au Club Théâtre conduit par ce professeur.

Du début à la fin, entre un sourire complice et une confidence révélatrice, nous évoluerons dans une émotion qui rend vivante la richesse du mot : HUMANITÉ.

Ce partage savoureux, nous le plaçons sous le signe de la reconnaissance envers celles et ceux qui assument, au sein de La Buissonnière, le soutien scolaire.

« la Grande Randonnée vers Paris »

Dans le cadre des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, la **Fédération française de la randonnée pédestre** organise « **la Grande Randonnée vers Paris** »

L'objectif est de participer à ce grand événement mondial en faisant converger vers la capitale des randonneurs, qu'ils soient licenciés ou non, jeunes ou moins jeunes, en clubs ou individuels, depuis toutes les régions du pays, voire des pays limitrophes, en empruntant principalement notre stade : les GR®.

La Grande Randonnée vers Paris étant un événement sportif mais aussi festif, chaque randonneur, chaque club affilié est invité à faire un bout de chemin avec les ambassadeurs (drices), pour le plaisir de marcher ensemble et de promouvoir les valeurs de la FFRandonnée : sportivité, tolérance, convivialité, solidarité et respect de l'environnement.

A l'arrivée de nombreuses étapes, des moments conviviaux seront organisés pour accueillir les participants.

Quatre parcours sont proposés pour notre région :

date	**départ**	**arrivée**	**kms**
02-avr	Mâcon	Tramayes	24
03-avr	Tramayes	Cluny	20
04-avr	Cluny	St-Gengoux-le-National	25
05-avr	St Gengoux le National	Buxy	16

Parlez-en au cours des randonnées pour vous regrouper par 5 qui veulent faire un parcours (date et kilométrage). La Buissonnière ne prend pas en charge l'organisation.

Prévoir 2 voitures par groupe de 5 randonneurs, une laissée au point d'arrivée pour le retour et une pour se rendre au point de départ.

Pour plus d'information, nous vous faisons suivre le mail de la FFR.

(une équipe a prévu de faire la partie Tramayes-Cluny le mercredi 3 avril).

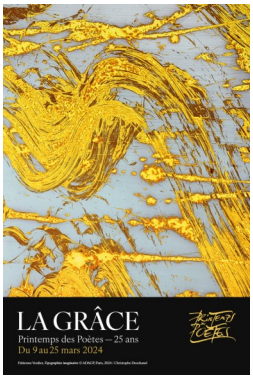
Pour ceux d'entre vous qui possèdent un T-shirt de La Buissonnière (datant des 30 ans), pensez à le porter...

… ça se passe ailleurs

MARS, mois de l'émoi, de la poésie, du printemps, nous, moi au « Printemps des Poètes ».
Cette année 2024, ou plus rien continue à ne plus aller, « soyons en éveil ».
Sophie Nauleau, responsable artistique ayant mis en place cette 25e année du Printemps des Poètes continue à nous ouvrir les yeux, les oreilles, à mettre tous nos sens en vigilance et nous propose : « LA GRÂCE » « dans tous ses états, du plus sublime à celui, brutal et définitif, qui foudroie sur le coup » Sophie Nauleau

Polysémie Contemporaine et la Cie Le Théâtre de l'Inattendu vous donnent rendez-vous :

samedi 16 mars 2024
au 78 rue des Epinoches à la Maison des Associations
à 18h30.



Nous partagerons 1 heure 30 de moments de grâce poétique et avant de se quitter nous partagerons le verre de l'amitié.

De grâce ! Faites circuler l'information…

Magnifique affiche de Fabienne Verdier.

La Buissonnière 120, rue Saint-Antoine - 71000 MACON
☎ **03 85 38 93 64** **contact@labuissonnieremacon.fr** www.labuissonnieremacon.fr
Ouvert les mardis, et jeudis de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h,
mercredis de 13 h15 à 17 h45 et vendredis de 13 h 30 à 18 h.

IPNS