

23

24

25

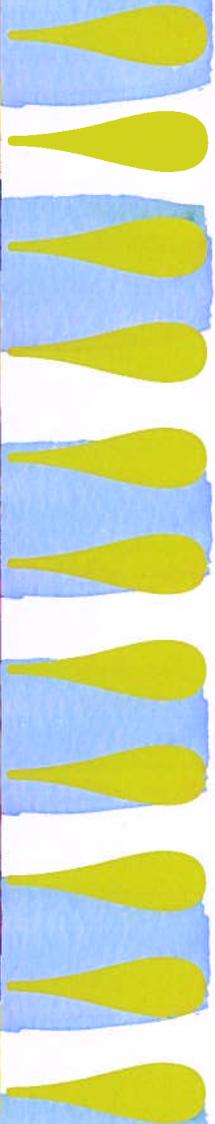
/05

MÂCON



LES BIBLIAMBULES
Presentent

FESTIVES
DE LECTURE
A HAUTE VOIX



PRÉSENTATIONS DES SPECTACLES

BISTROT



Lectures de l'Atelier des Blanchettes

Extraits des auteurs suivants :

Eugène Iablt, Jeet Thaytl, Andrew Mac Greeley, Renaud, Brassens, Patty Smith, Prévert, Verlaine, Virginie Guyon, Pierre Bougault, Marc Gourlot, Philippe Claudel

Extraits de dialogues :

Georges Floquet, Marcel Pagnol, Agnes Jaoui, Alexandre Astier

HAUTE VOIX



Lecture scénique par les Bibliambules

Les Nuits de la lecture 2024 ont offert aux Bibliambules l'occasion de célébrer la pratique qu'ils ont privilégiée depuis une vingtaine d'années : la lecture collective à voix haute.

Les lecteurs ont prélevé chez leurs auteurs de chevet des textes, des fragments, des extraits qui évoquent la pratique de la lecture à voix haute du Moyen Age à aujourd'hui, des années de l'enfance à celles de la maturité prolongée. Une collection d'auteurs servis par une collection d'interprètes, et tous sont épaulés par les musiciens aguerris d'un quintete à vent.

CORPS À CORPS AVEC LES TEXTES



Compagnie Golmus

La voyageuse de nuit de Laure Adler

Zouleikha ouvre les yeux de Gouzel Iakhina

Le lambeau de Philippe Lançon

Journal d'un corps de Danial Pennac

RÉSURGENCES



Par les Histrions

Le temps ne fait rien à l'affaire : les textes dits jadis n'ont peut-être rien perdu de leur urgence à être partagés. Et même par la lecture à haute voix, Le Hareng continuera à roucouler dans son nid et le mordeur à mordre.

Avec les textes de Norge, Aragon, Couté, Frédérique, Queneau, Rictus et quelques cris poétiques d'auteurs en colère.

LECTURE DE POÈMES

Par l'autrice **Blanche Bobrosky**

La jeune poétesse Blanche Bobrosky vous propose un voyage dans son imaginaire, dans son intimité, de la ville à la campagne, à travers les sons et les mots. Une ode aux petites choses de la vie et à la beauté infinie du monde.

POÈTES & ÉCRIVAINS À NEW-YORK

Lectures **Bibliambules du Grand Chalon**

New-York est une ville qui ne se contente pas d'influencer le récit. Elle sait imposer ses propres mots. Nous vous proposons un voyage dans ses rues, un périple en image, en musique, une déambulation à travers les textes de six écrivains et six poètes, résidents ou de passage. De Lorca à Senghor, de Paul Auster à Toni Morrison, nous vous convions à une mise en voix pour découvrir cette cité-monde.

MA PATRIE N'EST PAS MON EXIL

Les passeurs de poésie

Contrairement à une opinion trop répandue, le poète n'est pas étranger à ce qui se passe dans le monde, et qui souvent le touche, le bouleverse, le pousse à porter témoignage. Ainsi du drame de l'exil et des migrations. La lecture, dont le titre *Ma patrie n'est pas mon exil* est emprunté au livre d'Adulraman Khallouf, *Un palmier dans un champ de mines*, trace à travers divers poèmes d'aujourd'hui un parcours, de l'exil à l'asile.

VITICULTRICES

Par les collecteurs/trices de l'association «**Dire le travail**»

Des collecteurs et collectrices de «Dire le travail» lisent des extraits de témoignages recueillis auprès de viticultrices du Mâconnais. «*Récit de leurs journées et de leurs vies dans un monde professionnel et social travaillé par la puissance de la nature.*»
À partir de là l'échange avec le public peut s'engager.



VENDREDI 23 /05 ● 

À LA BUISSONNIÈRE

à 18h

Accueil convivial avec le Club Lecture des Blanchettes

PLACE SAINT ANTOINE

à 19h15

Prestation de la Compagnie Golmus

à 20h

Lecture des Bibliambules
avec l' Insolite Quintette

SAMEDI 24/05 ● 

À LA SALLE DU PAVILLON

à 15h

Blanche Bobrosky

à 16h30

Lecteurs Bibliambules du Grand Chalons

à 19h

Dire le travail

DIMANCHE 25/05 ● 

À LA SALLE DU PAVILLON

à 15h

Passeurs de poésie

à 17h

Les Histrions



MACON

