



La GAZETTE de La Buissonnière

Mai 2025

Exposition des adhérents de La Buissonnière

« Voici le Joli Mois de Mai où les Filles Vont au Chant ! »

Du 06 au 30 mai 2025

Vernissage Mardi 13 mai à 18 h 30

Très chers adhérent-e-s, vous avez laissé parler, dompté votre créativité, en ce mois de mai, fête du soleil, des fleurs, de la lumière et de la bonne humeur se retrouvent sur les murs de La Buissonnière.

Cette éclosion d'œuvres, nous permet de fêter la fin de l'hiver et les vingt ans du chant trad.

La nature, les astres, les saisons se sont donné rendez-vous tout le mois à La Buissonnière et Les Petits Formats attendent votre venue. Vos regards sauront faire vivre toutes ces créations.

Certaines créations parlent de l'enfance, de la vie en famille, des promesses faites à la nature.

Pour certains tenir un crayon est chose ordinaire, pour d'autres c'est la couleur qui est privilégiée. Pour d'autres encore, la vie a laissé des sensations, des émotions et chacun tente de les traduire ou de les enfouir et ce mois de mai vous donne la possibilité de les explorer, de les afficher.



Un peu d'histoire :

Le mois de mai correspond à floréal dans le calendrier républicain, c'est le mois des fleurs. Jadis la déesse des fleurs, Flore ou en Grèce sous le nom de Chloris, était célébrée en mai.

Flore est représentée sous la figure d'une jeune nymphe couronnée de fleurs et les mains chargées de fleurs.

La Buissonnière sera fermée le 02 et le 09 mai 2025

Festives de Lecture à Haute Voix

23,24 et 25 mai

Nous pratiquons, les uns depuis 2 ans, d'autres depuis plusieurs décennies, cette forme d'expression et de transmission qu'est la lecture à haute voix.

L'idée nous est donc venue de regrouper sur une fin de semaine les groupes de notre environnement qui s'adonnent à cette activité sous des formes diverses (à deux ou à une dizaine, avec ou sans complices musiciens, avec ou sans images) afin de nous entre-fêter et de célébrer les auteurs qui nous enchantent.

Les prestations programmées traduisent une diversité certaine de thèmes comme de mise en mots, allant de l'intime au social et à l'universel. Mots du travail et du local, mots du lointain urbain et de la halte partagée, mots de la surprise et de la solidarité, mots du sourire et de la délicatesse, ils sautent de la page aux voix, parés pour se faire entendre et déployer leurs séductions.

Il y aura donc 3 journées des Festives des rendez-vous de lecteurs et d'auditeurs prêts à partager un savoureux menu élaboré par les cuisiniers de mots Bibliambules. Juste quelques noms pour allumer l'appétit : Darwich, Auster, Couté, Pennac, Morrison, Lorca, Aragon, bien d'autres, sans oublier une nouvelle voix poétique de l'année.

Nous sommes heureux de contribuer, avec tous nos partenaires interprètes lecteurs et artistes, aux plaisantes rencontres que promettent ces Festives.

Les Bibliambules

C'est notre contribution au [Joli Mai](#) de La Buissonnière, pour le plaisir de nos adhérents et des Mâconnais.

Programme ci-joint,



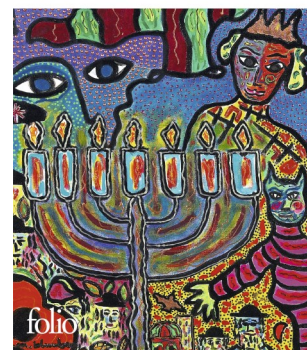
Lire en Buiss'

Albert Cohen
Les Valeureux

À lire pour le lundi 12 mai à 17 h

« Les Valeureux » d'Albert Cohen

Les Valeureux réunissent cinq cousins qui vivent « à Céphalonie, île grecque », en mars 1935. Tous portent, en hautes couleurs, le nom de Solal. Présentons-les. Saltiel est l'oncle maternel de Solal Solal (héros de « Belle du Seigneur »), il a 75 ans. Ensuite, nous trouvons : Mattathias Solal, « dit Capitaine des Avars, dit Mâche-Résine, dit Veuf par Economie, dit Compte en Banque ». Puis Michaël Solal, quinquagénaire et séducteur compulsif ; et après, Salomon Solal, « le plus jeune », 1m57, « ses 40 ans ingénus ».



Et le plus extraordinaire, le plus mémorable, le plus inventif des cinq cousins : Pinhas Solal, « dit Mangeclous » (truculent héros du roman éponyme : « Mangeclous »). Sachant que sa carte de visite tient sur une page du roman.

Au fil du livre, nous découvrons comment ces cinq personnages affrontent les aléas de l'existence. Nombre de leurs faits et gestes sont conditionnés par le génie-de-situation mis en œuvre par Mangeclous.

Les cinq cousins sont des ardents défenseurs de la France, de son Histoire, de ses Grands Hommes. Mangeclous, recteur auto-proclamé de l'Université Supérieure et Philosophique de Céphalonie qu'il a créée, nous « offre » un premier cours : de séduction. Ayant acquitté les 3 drachmes du prix demandé, nous aurons droit à un apprentissage extrêmement précis et, hum !, original, sur les deux sortes de séductions : « D'une part, la séduction lente et soignée ; d'autre part, la séduction rapide qui n'est utilisée que dans les cas de grande urgence. » Et pour bien (re-hum !) illustrer la première, le Professeur Mangeclous détaille comment le prince Wronsky séduit « la malheureuse imbécile » Anna Karénine.

« Et au bout de 6 mois, s'étant enfuis vers la mer et le soleil, ils s'ennuieront fort l'un avec l'autre ! Car ainsi finissent les amours fondées sur l'attraction des viandes et la gravitation des canines ! »

Un des sommets du livre.

« Les Valeureux » vaut par ces cinq cousins, par leur manière d'être et de vivre leur origine juive dans LE contexte de l'époque. Le roman doit beaucoup au style de l'auteur. Durant la traversée vers l'Italie : « derrière un couple muni d'un bébé hurleur d'utilité contestable et mis au monde dans un but incompréhensible. » Durant leur séjour à Paris : « En avant vers un carrosse à puissance de pétrole et horloge de francs. » (taxi)

Avec à leur tête Mangeclous qui nourrit son rôle partout et en permanence, « J'aime mieux n'en pas manger du tout que d'en manger un peu, la douleur de séparation étant plus grande que le chagrin d'absence ! »

les cinq cousins sont personnages d'une comédie qui a l'amer comme horizon historique.

Tricot Solidaire

Quand les associations s'associent ! Cela donne de belles histoires ! Les tricoteuses solidaire sont remis aux restos du cœur leurs réalisations produites en hiver soit 300 brassières, pulls, pantalons, nids d'ange, chaussons, et bien d'autres.

En retour les bénévoles des restos du cœur leur ont offert des chocolats et une gentille carte de remerciement signée des bénévoles ! Agréable collaboration qui profite à tous et La buissonnière est heureuse d'avoir contribué à donner un peu de douceur et de bien être à ces mamans et petits enfants démunis.

ECOUTE MUSICALE A LA BUISSONNIERE

mercredi 21 mai à 18 h 30 dans les locaux de La Buissonnière.

Cet atelier est ouvert à toute personne aimant la musique et désireuse de découvrir les grands chefs d'œuvres. L'atelier est animé par Jean Louis ORENGIA (jlorengia.fr) au piano avec des explications et des commentaires. Aucune connaissance technique requise n'est nécessaire pour y participer.

Cette séance sera consacrée à : **Beethoven, concerto pour piano n°3**

... ça s'est passé

Les Pierres Dorées

Première randonnée à la journée de la saison proposée à tous les randonneurs.

Lundi 31 mars, départ direction Pouilly le monial pour les groupes C et D, beaux trajets proposés 14 km et 18 km.

Départ plus tardif pour les groupes A et B direction Theizé pour 6 km.



Pique-nique en commun près d'une cadole et de murs en reconstructions au-dessus de Theizé.

Reprise des différents parcours en direction des voitures.



La journée s'est terminée pour certains par une boisson fraîche prise à la terrasse d'un bistro.

Merci à Jacqueline, Michel et Dominique pour cette sortie sous un beau soleil.



La Buissonnière 120, rue Saint-Antoine - 71000 MACON

☎ 03 85 38 93 64 contact@labuissonnieremacon.fr www.labuissonnieremacon.fr
Ouvret les mardis, et jeudis de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h,
mercredis de 13 h 15 à 17 h 45 et vendredis de 13 h 30 à 18 h.