



La GAZETTE de La Buissonnière

Janvier 2026

Editorial

Nouveau Bureau, nouvelle co-présidence, nouvelle année : tout nouveau, doux boulot.

Co-responsables de La Buissonnière, **nous vous présentons, au seuil de l'année 2026, nos souhaits les plus chaleureux**. A chacune et à chacun d'entre vous, nous formons les vœux d'une SANTÉ sans anicroche grave, d'un quotidien orienté vers un horizon serein.

A ce sujet, permettez-nous de vous préciser ce que devrait être, **grâce à votre participation active**, la voie de notre Association pour les mois à venir.

Nous tenons à ce point essentiel : nous connaître, les uns les autres, évaluer nos attentes, nos besoins, nos propositions. Donc : nous rencontrer, pour réaliser **le projet** qui est à la base de notre commun **engagement** dans La Buissonnière.

Être, DANS l'Association et AVEC celles et ceux qui nous entourent (quartier, autres associations, ...), à la fois un point d'ancrage dans le vivant quotidien ET une force de proposition pour développer ce qui nous tient debout. A savoir : étayer par la création, le partage, l'écoute, notre potentiel d'ouverture et d'accueil.

Pour vivre, La Buissonnière a besoin d'un budget équilibré, d'Ateliers en activité, ET de toutes et tous ses adhérents(es) mobilisés(es) dans ce mouvement crucial :

exprimer et partager son humanité en temps utile.

Autrement dit : chacune, chacun de vous, au sein de La Buissonnière, est à même de réaliser SA part.

La beauté vivante qui vous anime, chacune, chacun, participe de notre avenir : au présent de la cultiver, nous lui vouons, **toutes et tous**, nos compétences et nos expériences. NOTRE projet, qui prend aujourd'hui la forme d'un souhait, est l'expression du Conseil d'Administration de La Buissonnière et de ses deux co-présidents dont, en quelques mots, voici la présentation :

Jean-Paul CAPO : a l'expérience du modèle associatif au travers, entre autres, du Repair Café Val de Saône (réparateur bénévole) ; à La Buissonnière, il joue sa carte et se met à votre disposition pour toutes questions dans les domaines techniques (informatique, chauffage, électricité) et administratif.

Jean-Paul KARA-MITCHO : vous connaissez son amour des mots dès lors qu'ils entrent en résonance avec l'âme du vivant, donc oxygènent votre sourire...

A bientôt de travailler ensemble l'épanouissement de La Buissonnière.

Le Conseil d'Administration, J-P Capo, J-P Kara-Mitcho

Exposition de Pierre Dragon

Du 06 au 30 janvier 2026

Vernissage jeudi 08 janvier à 18 h 30

*Chez Pierre,
dans l'antre du Dragon*

Pour tous les Mâconnais, « Chez Pierre » est l'enseigne d'un prestigieux restaurant. C'est pourquoi le titre initial de cette exposition a été complété par une indication de lieu.

Il ne s'agit que d'exposer quelques œuvres, originales ou non, complétées ou non par des mises en scènes, qui retracent une partie de mon parcours esthétique et créatif depuis quelques décennies.

une pomme d'or dans une main d'argent



une pomme d'or dans une main d'argent veillée par des masques et reliquaire Africains

Galette des rois

Jeudi 15 janvier 2026 à 15 h

Pour fêter agréablement « les Rois » nous convions les adhérents (anciens et nouveaux) à venir partager la galette à La Buissonnière.

Inscription obligatoire...

La participation financière est laissée à votre libre discrétion.



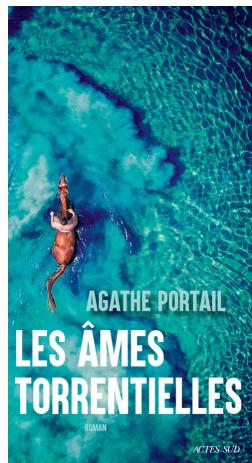
Lire en Buiiss'

À lire pour le lundi 19 janvier à 17 h

« Les âmes torrentielles » d'Agathe Portail

Dans cette histoire passionnante, nous bénéficions du dépaysement, nous savourons un style vivant et expressif, nous nous attachons à des personnages qui nous émeuvent : certes. La très grande réussite d'Agathe PORTAIL s'épanouit dans la connaissance de ce qui aimante et régit les rapports entre les êtres.

L'histoire : nous sommes en Patagonie, un barrage est mis en eau ; deux ingénieurs, une femme, surveillent l'opération ; et dans la vallée qui va être engloutie, un dernier gaúcho plie bagages.



un homme,

« Alma, ta langue, c'est la maison de ton âme. Si tu l'oublies, tu n'as plus de foyer (...). Il se crée un vide en toi que remplira aussitôt la culture de quelqu'un d'autre. Tu te perdras. Et on fera de toi ce qu'on voudra : un être docile et sans espérance. »

Le barrage ne se remplit pas comme il devrait. Les deux ingénieurs ne réagissent pas de concert face à ce qui se profile. Et la région n'est pas vide d'humains : les peuples autochtones résistent, ou pas, à "l'avancée inexorable du progrès".

« La vie change. Résister pour que rien ne bouge, c'est comme vouloir que l'eau du RIO ne coule pas. »

Danilo, l'éleveur, abandonne le dernier la région sur le point d'être submergée. Pour convoyer les chevaux qu'il a vendus, Alma, jeune native tehuelche "l'accompagne". Guillemets, car AUCUNE complicité ne lie Alma et Danilo.

« Que les jeunes soient plus abattus que les vieux, avant même parfois que la vie et les chagrins ne les aient tordus et brisés, voilà qui semble bien triste à Danilo. »

Agathe PORTAIL maîtrise son propos : les personnages, au fil des pages, nous révèlent une émouvante complexité. Leurs actes et leur passé construisent une intrigue gigogne : gare aux apparences !

« Je sais d'où vient ta colère : c'est toi qui la nourris. Tu crois que tu fuis pour gagner ta liberté, mais c'est ta fuite qui t'enferme. »

Par la grâce d'une écriture ciselée au plus près de l'âme, le roman d'Agathe PORTAIL nous happe du début à sa fin.

Stages de Chant à La Buissonnière avec Anaïs Guillaumeau

Les dimanche 11 janvier et 08 février 2026 de 10 h à 13 h

Moment de découverte de chants populaires de tradition orale francophone, ouvert à tous.

A 13h : Repas partagé pour ceux qui le souhaitent.

Adhésion obligatoire et gratuité du stage.

ECOUTE MUSICALE A LA BUISSONNIERE

mercredi 28 janvier à 18 h 30 dans les locaux de La Buissonnière.

Cet atelier est ouvert à toute personne aimant la musique et désireuse de découvrir les grands chefs d'œuvres.

L'atelier est animé par Jean Louis ORENGIA (jlorenzia.fr) au piano avec des explications et des commentaires.

Aucune connaissance technique requise n'est nécessaire pour y participer.

Cette séance sera consacrée à : **Moussorgski, Tableaux d'une exposition**



... ça s'est passé

Mardi 09 décembre a eu lieu le traditionnel repas de Noël
à La Buissonnière.



... ça se passe ailleurs

Polysémie Contemporaine et La Cie Le Théâtre de l'Inattendu vous invitent à passer une nuit de la lecture

samedi 24 janvier 2026

en toute simplicité.

En réservant au 06 67 04 79 15,

Rendez-vous au 3 rue la paix dès 18 h 30 (accessible aux personnes à mobilité réduite).

Préparez tout de même vêtement chaud et torche ou lampe.



La Buissonnière 120, rue Saint-Antoine - 71000 MACON

03 85 38 93 64 contact@labuissonnieremacon.fr www.labuissonnieremacon.fr

Ouvert les mardis, et jeudis de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h,
mercredis de 13 h 15 à 17 h 45 et vendredis de 13 h 30 à 18 h.